

8

Inzicht eigendom kunstcollectie in beheer Koninklijke Familie

De Kamer,

gehoord de beraadslaging,

constaterende dat is gebleken dat bij veel kunstwerken onduidelijkheid bestaat over de vraag in welke deze het eigendom zijn van de Koninklijke Familie danwel het Rijk;

constaterende dat, bijvoorbeeld, zonder duidelijkheid over het eigendom de eeuwenoude werken 'Atlas Munnicks van Cleef' en een bijzondere houtskoolschets van Peter Paul Rubens verkocht of geveild zijn;

constaterende dat de commissie Pechtold waarborgen heeft voorgesteld voor de bescherming van Nederlandse cultuurgoederen en dat de commissie Buma (Commissie Collectie Nederland) nu werkt aan een indexatie hiervan;

overwegende dat de kunstcollecties onder auspiciën van de Koninklijke Familie en de door leden van de familie beheerde stichtingen in een periode van eeuwen zijn gegroeid, en doorgaans niet is geregistreerd of cultuurbezit uit hoofde van het ambt of op persoonlijke gronden is verworven;

overwegende dat zowel voor de Koninklijke Familie als voor het Rijk het wenselijk is om duidelijkheid te krijgen over wat in haar kunstcollectie privé-eigendom is en wat tot het domein van het Rijk behoort;

verzoekt de regering in overleg met de Koninklijke Familie en de Commissie Collectie Nederland te verkennen hoe dit in kaart gebracht kan worden,

en gaat over tot de orde van de dag.

Paternotte
Belhaj
Sneller