

Aan de voorzitter van de Tweede Kamer der Staten-Generaal
Postbus 20018
2500 AE Den Haag

Den Haag
16 september 2008

Ons kenmerk
DK/B&B/53302

Onderwerp
Subsidieplan Kunst van Leven 2009-2012

Bijlagen: 4

Bij deze bied ik u het *Subsidieplan Kunst van Leven 2009-2012* aan, waarin de besluiten over de subsidies 2009-2012 voor de basisinfrastructuur zijn opgenomen en toegelicht. In totaal wordt in 2009 aan 205 culturele instellingen en acht fondsen een voorwaardelijke subsidie toegekend voor een bedrag van ruim 530 miljoen euro (loon- en prijspeil 2008).

Ik heb besloten extra te investeren in de basisinfrastructuur. Daarvoor stel ik een bedrag van ruim 10 miljoen euro extra per jaar ter beschikking. Voor 4 miljoen zal ik elders op de OCW-begroting dekking vinden. Voor ruim 6 miljoen heb ik door herschikking middelen binnen de cultuurbegroting vrijgemaakt; deels door middelen die al incidenteel voor instellingen gereserveerd waren nu structureel voor de basisinfrastructuur beschikbaar te stellen, deels door herschikkingen op overige onderdelen van de cultuurbegroting in te zetten voor de basisinfrastructuur. Bij de inzet van deze extra middelen leg ik een accent bij de regio, door de prioriteiten uit het Raadsadvies van 15 mei voor de regio voor 100 procent en voor de Randstad voor 30 procent te honoreren. Zo wil ik komen tot een sterke basisinfrastructuur die goed gespreid is over het land.

Ik heb u toegezegd op Prinsjesdag 2008 een volledig beeld te geven van de invulling van de intensiveringsmiddelen uit het Coalitieakkoord. In de OCW-begroting 2009 is een tabel op hoofdlijnen opgenomen. Nu ik mijn integrale afweging over subsidieplan, enveloppe en overige onderdelen van de cultuurbegroting heb afgerond, presenteer ik hierbij ook een gedetailleerde invulling van de enveloppe cultuur. De invulling van de 50 miljoen taakstelling vindt u in de begroting 2009.

De enveloppe cultuur loopt op van 25 miljoen in 2008 tot 100 miljoen indicatief vanaf 2011. In de begroting 2008 heb ik al aangegeven een gedeelte van deze extra middelen nodig te hebben ter dekking van de taakstelling profijtbeginnsel, te weten 18 miljoen structureel.

Naar aanleiding van de begrotingsbehandeling vorig jaar waarbij u heeft aangegeven niet in te stemmen met het afschaffen van de Kunstkoopregeling, heb ik het daarmee gemoeide bedrag van structureel 0,8 miljoen tevens ten laste van de enveloppe gebracht. De resterende 81,2 miljoen besteed ik aan de prioriteiten uit Kunst van Leven.

Invulling enveloppe cultuur	(bedragen in mln. euro)			
	2009	2010	2011	2012
Enveloppe cultuur				
Mooier Nederland				
BRIM, waaronder kerken	2	3,1	4	6
Groene/archeologische monumenten		3,1	4	4
Antillen	2	2	2	
Architectuurnota/wederopbouw	2	2	2	2
Subtotaal Mooier Nederland	6	10,2	12	12
Participatie				
Nationaal Historisch Museum	3	5	12	12
Gratis musea tot en met 12 jaar	5	5	5	5
Cultuur en brede school	2	3	5	5
Programmafonds cultuurparticipatie	15,7	22,2	22,2	22,2
Cultuurkaart	4,3	4,3	4,3	4,3
Leesbevordering	1	1,5	1,5	1,5
Programmafonds Antillen	0,5	0,5	0,5	0,5
Subtotaal participatie	31,5	41,5	50,5	50,5
Sterke sector				
Cultuurprofijjt-matching regeling		10	10	10
Cultuurprofijjt-flankerend beleid	5	5	5	5
Internationale excellentie	3	3	3	3
Kosten Vermeerprijs	0,2	0,2	0,2	0,2
Frictie	5,1	0,7	0,5	0,5
Subtotaal sterke sector	13,3	18,9	18,7	18,7
Totaal intensivering	50,8	70,6	81,2	81,2
Inzet enveloppegeld voor taakstelling		4,4	18,8	18,8
Totaal enveloppe	50,8	75	100	100

Mooier Nederland

Voor een **Mooier Nederland** wordt uitgegaan van een integrale benadering van de ruimtelijke kwaliteit, waarin een ambitieus architectuurbeleid en modernisering van de monumentenzorg speerpunten zijn. Voor het behoud van monumentaal erfgoed is de afgelopen periode vooral incidenteel geld uitgetrokken voor het wegwerken van restauratieachterstanden. Ik kies ervoor in de komende jaren het structurele budget voor instandhouding met indicatief 12 miljoen te versterken, waarbij zowel de categorieën groene, archeologische en wederopbouwmonumenten als religieus erfgoed bijzondere aandacht krijgen. Voor een revolving fund voor monumentenzorg op de Antillen is voor de periode 2008-2011 2 miljoen per jaar beschikbaar.

Participatie

Het zelf beoefenen en ervaren van cultuur is de basis voor het culturele leven (amateurkunst en cultuureducatie). Daarom is er een 10-puntenplan **cultuurparticipatie** gericht op amateurkunst en cultuureducatie. Ik investeer meer dan 50 miljoen indicatief in de volgende onderwerpen: Nationaal Historisch Museum, gratis musea tot en met 12 jaar, cultuur en brede school, het Fonds voor Cultuurparticipatie, de cultuurkaart, het programma Leesbevordering en een programmafonds voor de Antillen. Over de meeste onderwerpen bent en wordt u apart geïnformeerd.

Sterke sector

Een **sterke sector** is een voorwaarde voor een bloeiend cultureel leven. Daarbij horen investeringen in professionalisering, ondernemerschap en excellentie. Naar aanleiding van het advies van de Commissie Cultuurprofijt investeer ik 10 miljoen per jaar in een matchingsregeling voor eigen inkomsten voor cultuurproducerende instellingen en 5 miljoen in een ontwikkelingsregeling voor bevordering van cultureel ondernemerschap en maatschappelijk draagvlak. Er gaat 4 miljoen naar internationale excellentie, waarvan 3 miljoen uit de cultuurenveloppe. Vanaf 2009 wordt jaarlijks de Vermeerprijs (100.000,- euro) uitgereikt. Aan het nieuwe subsidieplan en de overdracht naar de fondsen zijn frictiekosten verbonden.

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,

dr. Ronald H.A. Plasterk